

Cómo contar una conducta para que el número diga la verdad.

Read this lesson in English

Qué es. **Medir** quiere decir escoger el número que mejor captura la conducta que le importa: qué tan seguido pasa, cuánto dura, qué tan rápido empieza, o cuánto del tiempo está pasando.

Por qué importa. La medida equivocada esconde el cambio que usted busca. Un niño que sigue teniendo tres berrinches al día, pero de dos minutos en vez de veinte, parece igual si solo los cuenta.

EL MÉTODO

Cómo escoger su medida usted mismo, en cuatro preguntas.

1. **¿Cada vez tiene un principio y un final claros, y pasa rápido?** Cuéntela: **frecuencia**. Si sus sesiones duran distinto, divida entre los minutos para tener una **tasa**: 4 en 20 minutos son 0.2 por minuto. Pegar, levantar la mano, palabras.
2. **¿Importa más cuánto dura que cuántas veces pasa?** Tómese el tiempo del principio al final: **duración**. Berrinches, tiempo en la tarea, tiempo sentado.
3. **¿Importa qué tan rápido empieza?** El tiempo desde que termina su instrucción hasta el primer movimiento: **latencia**. Seguir instrucciones, empezar la tarea.
4. **¿Es demasiado seguido o demasiado borroso para contarlo, o está ocupado enseñando?** Divida la sesión en cuadros iguales, digamos de 10 segundos, y

marque cada cuadro. Eso es el **registro por intervalos**. Estima; no cuenta. Hay tres formas de marcar un cuadro.

INTERVALO PARCIAL

Marque el cuadro si la conducta pasó en cualquier momento dentro de él. Tiende a salir alto, así que úselo para conductas que quiere ver menos, donde equivocarse hacia arriba es el error más seguro.

INTERVALO COMPLETO

Marque el cuadro solo si la conducta duró el cuadro entero. Tiende a salir bajo, así que úselo para conductas que quiere ver más, como estar en la tarea.

MUESTREO MOMENTÁNEO

Mire solo el último momento de cada cuadro y márquelo si la conducta está pasando justo entonces. Es el más fácil mientras enseña; puede fallar hacia arriba o hacia abajo. Cuadros más cortos se acercan más.

Esto está comprobado: los métodos por intervalos fallan en direcciones conocidas. En la revisión clásica de estos métodos, el intervalo completo salió siempre demasiado bajo y el parcial siempre demasiado alto, y el tamaño del error dependió de qué tan seguido se tomaban las muestras (Powell, Martindale y Kulp, 1975).

DEMOSTRACIÓN

Un minuto inventado, calificado de tres maneras.

En un minuto inventado, la conducta pasó 28 de 60 segundos: el 47% del tiempo.
Así lo anotó cada método:

MÉTODO	CUADROS DE 10 SEGUNDOS	CUADROS DE 5 SEGUNDOS
Lo que de verdad pasó	47%	47%
Intervalo parcial	100% (53 puntos arriba)	75% (28 arriba)
Intervalo completo	17% (30 puntos abajo)	25% (22 abajo)
Muestreo momentáneo	33% (14 puntos abajo)	50% (3 arriba)

El parcial solo puede salir alto o correcto, y el completo solo bajo o correcto. El momentáneo puede fallar para los dos lados. Con cuadros más pequeños, todos se acercan. La versión en inglés tiene la demostración en vivo.

EJEMPLO RESUELTO

Los mismos berrinches, dos historias.

Ejemplo inventado. Los nombres y los números de abajo son inventados para mostrar el método.

La familia de Sam anota cada berrinche durante un mes. Estas son la semana 1 y la semana 4.

SEMANA	BERRINCHES AL DÍA	MINUTOS CADA UNO	MINUTOS AL DÍA
Semana 1	3	20	60
Semana 4	3	2	6

Contar dice que nada cambió. La duración dice que los berrinches bajaron de una hora al día a seis minutos: 90% menos. El mismo niño, las mismas semanas; la medida decidió la historia. La pregunta era “¿los berrinches están durando menos?”, así que la duración era la regla correcta.

ERRORES QUE EVITAR

Cuando un número parece firme y no lo es.

- Contar algo sin principio ni final claros, como “estar distraído”. Dos observadores nunca van a coincidir. Defínalo primero.
- Contar cuando lo que importa es cuánto dura. Vea a Sam, arriba.
- Comparar conteos de sesiones de distinta duración. 10 en una hora y 10 en diez minutos no son el mismo día. Use la tasa.
- Leer un resultado por intervalos como “porcentaje del tiempo”. Un intervalo parcial de 100% puede ser una conducta que llenó menos de la mitad del minuto.
- Cambiar la medida a mitad de una gráfica. La línea brinca porque cambió la regla, no el niño.

PRUÉBELO

Una pregunta, y luego la respuesta.

Un caso inventado: quiere saber si Mía está empezando su tarea más pronto después de que usted dice “Hora de la tarea”. ¿Qué mide, y cómo?

▼ Ver la respuesta, y por qué

La latencia. Empiece a contar cuando termine de decir “Hora de la tarea” y pare en el primer movimiento que usted definió, como el lápiz en el papel. La pregunta es qué tan rápido empieza, no qué tan seguido pasa ni cuánto dura, así que una latencia que baja es la respuesta que busca.

ALGO PARA GUARDAR

¿Qué medida? Una tarjeta, y una hoja de conteo.

Tenga la tarjeta a la mano. Llene la última fila antes de la primera sesión.

Hojas gratis en PDF, en blanco y negro. Lo que escriba en ellas no se envía a ningún lado.

Todas las hojas gratis.

DÓNDE AYUDA DRAGEN

El número correcto, y luego la gráfica correcta.

Cuando la medida responde la pregunta, los datos le pueden decir algo. La lección para leer gráficas le enseña a leerlos.

FUENTE

De dónde viene esto.

Cooper, Heron y Heward, *Applied Behavior Analysis* (3.^a ed., 2020), el capítulo sobre cómo medir la conducta. Powell, Martindale y Kulp (1975), *Journal of Applied Behavior Analysis*, 8, 463–469: cómo los métodos por intervalos salen altos o bajos.

Los ejemplos de esta página son inventados. No contienen información de clientes, estudiantes ni familias. Esta lección enseña un método; no reemplaza al equipo de cuidado de su hijo o hija, a su BCBA ni las reglas escritas de su aseguradora.